



حرهي تثنل دولة بريطانيا وربماترأست جلسات مجلس اللجمعية التي تعقد في جنيف في هذه الايام

لقطات الطريق

وصل الى الادارة في الاسبوع الفائت كتابان من صديقين في اميركا وفي كلا الكتابين شيء موء لم عن الحالة الشديدة الازمة في المحر ، وقد كنا تعتقد أن الازمة آخذة فقط بخنان هذه البلاد فاذا هي هي قوية حادة كالكلابات على خناق العالم باسره حتى في اميركا اغنى بلادالهالم اما الرسالةان فاحداهما من الولايات المتحدة والاخرى من المكسيك



في جبل الدروز

ارسل الينا مراسلنا في السويدا هذا الرسم وهو يمثل سمو الادير سنليم (١) امير الجبل متجولاً مع رجاله واركان دولته في بلاده الواسعة تمتطياً جواده العربي ولابساً بزته العسكرية مع الحوذة العربية المعروفة والى جانبه قائد جند الجبل القائد توفيق بك الاطرش (٢)

الاولى :

الورنس ماس في ٢٥ تموز سنة ٩٢٢

هذا الغياب فاذا الاشغال واقفة والعيال الظروف السودا٠٠

والى القارى، بعض ما جا. في الرسالة | مضربون عن العمل بسبب انقاص الاجور بدون شغل ومتي عرفت ياصديقي انه يوجد . . . ووصلت الى اللورنس بعد غياب في لورنس السمة الاف مهاجر من اللبنانيين اربعين شهراً خدمت فيها جيوش الحلفاء الى أو أكثرهم لا يتعاطون اليــوم شغلًا بسبب ان بلغت لبنان – وطني العزيز – منع اقفال المعامل لشعرت بحراجـة موقف الحملة الاولى: وصلت الى اللورنس بعد المهاجرين هنا وضيق ذات يدهم في هذه

وهذه الرسالة الثانية من المكسيك : . میکسیکو ۲۰ تموز سنة ۹۲۲

٠٠ تأخرت بالجواب عليك لانى كنت متغيباً عن الحاضرة لامور تجارية بسبب عتَّالًا او مساحاً من ان يكون تاجراً لان وقعت عدة حوادث افلاس مهمة . فمعظم بفضلون اذ ذاك ان يذهبوا الى سه يسرا التجار قد تأخروا عن الدفع واقفله والوربا لقضا فصل الصيف محلاتهم ٠٠٠ وحتى الان لم يزل الحبل على الحاذا لا تتدخل الحكومة في الامر الجرار ولا نعلم متى يمن الله علينا بالفرج فتضع حدا لمطامع اصحاب الاملك في فتنتهي هذه الازمة ، على اننا نظن اننا المدن اللبنانية الكبرى كزحلة وغيرها كما اصبحناعلى وشك الخلاص»

> هذا قليل من كثير واننا لنسأل اللهان البنان ومصايفه هي حياته يضع حداً لهذه الغائلة الطامة غائلة الازمة التجارية فتزول هذه السحابة عن مهاجرينا

الملاكون والمستأجرون

حمل الينا البرق صباح امس البرقية الاتية من زحله:

بيروت جريدة المعرض

الملاكون يخرجوننا باجورهم ألفاحشة البالغة خسمة اضعاف السنين السابنة • نلتمس ان يشملنا قانون الاجور اسوة ببيروت وطرابلس

عن المستاجرين المظلومين في زحله عيسى ذقولا معلولي

لا ندري ما الذي يدعو الى رفع اجور المنازل الى هذه الدرجة ألتي تشكومنهاهذه البرقية ونحن نعلم أن أجور البيوت أذاكان قد اجيز رفعها ٥٠ في المئة فلغا الميشة وغلا مواد البناء وما شاكل . اما اليوم فقد زاات هذه الموانع فاحر باصحاب الاملاك ان

يعودوا الى ما كانوا عليه قبه بلا او الى ما يقاربه خصوصاً والضائقة المالية التي عمت العالم آخذة بخناق الدرجة المستأجرة قبل كل فئة والذي ادهشنا في هذه البرقية ارتفاع هذه الازمة الشديدة وثق ايها الصديق ان الاجور في زحلة خمس مرات اكثر من ذي الانسان يتمنى في هذه الايام ان يكرون أقبل فكأن الملاكين يريدون أن يقتاروا موسم الاصطاف عثل هذه المطاليب الصعبة الازمة المالية اشتدت اشتدادا. كلباً حتى الاننا اذا كنا نرفع اجور المنازل في •صايفنا عمت العالم باسره • فني بلاد المكسيك فقط الى هذه الدرجة فان المصربين والاجانب

هى الحال في بيروت ? ان وقفاً كهذا يستوجب أ اهتمام الحكومة لانه يتعلق رأساً بمصايف

ثم انه بلغنا ان لجنة تألفت في بيروت التراجع الحكومة في مسالة تنزيل اجور الاملاك مقدار الخمسين في المئة اذان السبب الذي دعا الى رفع الاجور في الماضي قد زال ابرجوع حالة المعيشة ورخص المواد الى ما كانت عليه قبل الحرب تقريباً فالقميح والمواد الغذائية قد عادت الى اسعار قبل الحرب وموادالبناء سقطت اسعارها سقوطأمحسوسآ زدعلى ذلك وقوف الحركة التجارية وقلة الطاب على الاعمال اليدوية

وليا مل الثقة ان الحكومة تهتم الامر فتتلافى ضنك الطبقة المستأجرة وهي الطبقة العاملة المتوسطة

اصدر الجنرال غورو قرار يقضي عسلي الجنود الفرنسـاوية ان تقوم بواجب السلام العسكوي اللضباط في الجندية اللبنانية حسب مراتبهم وكذلك الجنود اللبنانيون يقومون بوأجب السلام العسكري اللضباط الفرنساويين حسب الراتب ايضآ

بنأية الوطن

قامت جمعية اتحاد الشبيبة في الشبانية ا بعمل شريف كبير •ذلك العمل هو بنا. مدرسة لتعليم صغار القرية الفقراء

فرحى لهذه الجمعية انها تبني لمستقبل

ومرحى لهذه الروح انها دلالة الحياة

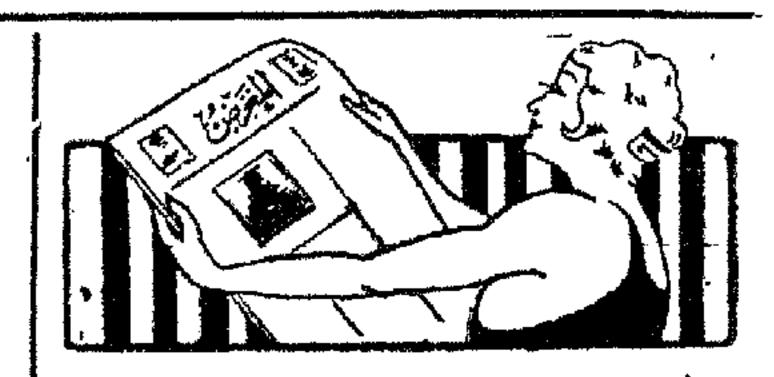
وقد احبت هذه الجمعية أن تدل على سمو عمالها الوطنى وعلى تقديرها اهمية المدرسة فاقامت حفلة شائقة دعت اليها القرى المجاورة وكباراعيان البلاد وبعض االصعحافيين من العاصمة وطلبت من القومندان ترابو رئيس الحكومة اللبنانية انيضع حجر الاساس بيده في بنيان هذه المدرسة فوضع القومندان الحجر أساس بناية الوطن - بين التصفيق والتهليمل ولم يتمالك - بعد ان سمع وطنية الخطباء واندفاعهم في شبيل لبنان مرددين (لبنان البنانيين) - لم يتمالك بعدان راي تحمس هذا الشعب الحي واندفاعه في سبيل تعزيز ألعلم حتى في قراه الصغيرة! اجل لم يتمالك الحاكم من أن يقول كلمة متحمسة نذكر منها:

ياابناء لبنان على، التأثر والاخلاص لبيت دعوة

أهالي الشبانية لاضع حجر الزاوية في بناء هذه المدرسة الشعبية التي يقيمها الشعب من

مأله لاجل ابنائه الفقراء

انهذا العمل عظيم . بل هو اساس قوة لبنان الوطنية في المستقبل وانني عندما اس بين المزارع والقرى واشاهد بمين دامعة اثار الخراب والدمارالتي تركتها الحرب في لبنان اثراً دامياً ثم اشاهد الروح اللبنانية الحية التي لاتموت خارجة من بين الانقاض بيدها ا القوية لعمار لبنان وتجديده اذكر بلادي



فرنسا واذكر ماحل باراضيها التي احتلها الرالمان من الحراب والويلات وكيف ان ازمير روح الايمان الفرنساوية خرجت من بين تلك الانقاض الدامية لتعمير البلاد عن جديد ثم النينة واليون للاتقالك ان اقول بكل قوى قلبي

«هناك امل كبير بمستقبل قرنسا في صدور الفرنساويين وهنا امل كبير بمستقبل ببنان في ضدور اللبنانيين • فالى الامام ياابنا • لبنان أبنان أبنان

وكان التحمس قد ابلغ من القومندان افصى حدوده فتحمس الشعب معه وصفق له طويلا ونادى بصدوت واحد « ليحي لينان »

ثم دعي الجميع الي تناول الشمبانيا والشاي في دار الجراح الشهير الدكتور الياس بعقليني رئيس اتحاد الشبيبة فتبودلت الانخاب اخصهابين القومندان ترابو والشبخ كسروان الخازن متصرف لبنان

فَبدا لو اقتدت كل قسرى لبنان بالشبانية في تشييد دور العلم لصغار اللبنانيين

السيدة «في المتحف تسأل الدليل» جمعه اي التهاني من حكومة آلافغان ملك هذه الحجمة ?

الدليل سهذه جمعه لويس الرابع عشر الكان في الخامسة عشرة من عمره

الام « اولدها في ايام العطلة ، ادرس وراجع الكتبك ياجان فاني اريد ان تكون سعيداً في المستقبل جان «رامياً كتبه » المستقبل لله فدعيني اكون سعيدا في الوقت الحاض



جرت مظاهرة قوية في الاستانة بمناسبة احتلال ازمير

احترقت ازميروتقدر الحسائر بمليار فرنك والقتلى بالني نفس وقد لجأ الاهالي المالمدرعات والجزر القريبة واليونان يتهمون الاتراك بالحريق كما ان الاتراك يتهمون اليونانيين

قابل مصطفى كال بعض قواد اليونان الاسرى ولاطفهم وامربالعناية بهم

ذهب معالي مدير الداخلية الحديد الشيخ محمد الجسر لاجل المشارفة على التقسيم الاداري المنوي الجراء في لوا. لبنان الشهالي وسيجتمع هناك باعضا. المجلس النيابي و تباد موظني اللوا.

وضع دولة حاكم دمشق نظاماً جديدا الالبسة الرسمية في الصيف

اهدى مصطفى كمال سيف القائد العام للجيوش اليونانية الذي اسر موخراً الى القدائد كاظم قره سكير باشا

قالت فتى العرب : اطلق وطني النار على الملك قسطنطين فجرحه وقبض على الجاني

منعت حكومة دوشق الاهالي من حمل السلاح في عيد سيدة صيدنايا

صادق المفرض السامي على تعيين فارس بسك الخورى رئيساً للمجلس التاديبي للمحامين

ذكرت جريدة المقتبس ان حكومة لبنان طلبت من دمشق ضباطاً التوظيفهم في الدرك اللبناني بسبب نقص الضباط لديها وهي تشترط ان يكون الضباط من خريجي المدرسة الحربية العشمانية

ارسلت حكومة روسيا تهانيها الى مصطفى كيال، في الانتصار الاخير وكذلك وصلت برقيات التهاني من حكومة آلافغان

حشدت انكلترا اسطولها في المضايق اتقاء الكل هجرم يقوم به الكاليون على الاستانة ظهرت العضابات البلغارية في تراقية وصل مصطفى كمال الى الزمير منه تراهير منه تراهير المهند الانكان في الأمير منه تراهير المهند اللانكان في الظاهر التراكات المناد الظاهر التراكات المناد الظاهر التراكات المناد الناتيات

منعت البجنود الانكليزية المظاهرات لانتصار الاتراك في الاستانة

عين سامي بك الصلح مدعياً عاما للتمييز وخلفه في مفتشية العدلية ملحم بك حمدان

وعين راجي افندي ابو حيدر مدعيا عامــا الاستثناف خافا للشيخ طنوس جعجع الذي نقل الي رئاسة محكمة الحتوق البدائية

وعين الاستاذ ترفيق افتدي الناطور محاميا عاما لدى الهيئة الاستئنافية

وعين جورح بك زوين وكيل مدير المعارف معاونا الممنش الاداري في مديرية الداخلية

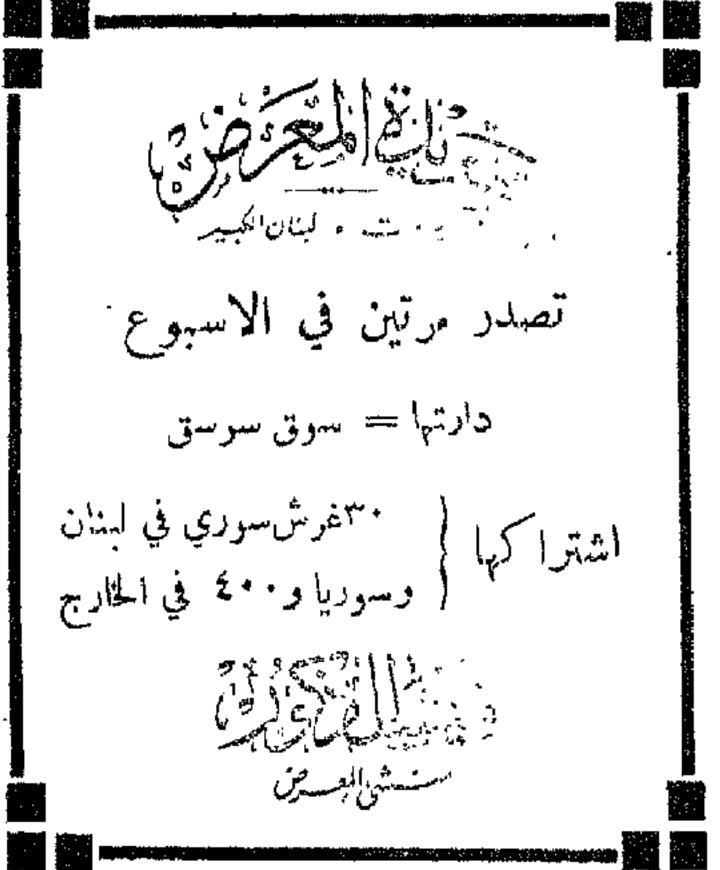
زار مفوض شركة الترامواي الجديد المسيوجيرار حضرة القومندان ترابو في مكتبه

مات ١٨ شخصاً في بغداد من تاثير الحر الشديد دعا المفوض السامي الى مادبة شائقة في قصره في عاليه رجال الرحلة الفنية « فارس و دبس • و كبار رجال المفوضية والحكومة اللبنسانية وقد شرب الجنرال غورو نخب فلكس افندي فارس وجسان افندي الدبس واظهر اهمية هذه الرحلة في خدمة المهاجرين وهذا حبيب افندي فارس بوطني كبير المهاجرين وهذا حبيب افندي وشكره سكلمة كولده فلكس فوقف حبيب افندي وشكره سكلمة طيبة ثم وقف فلكس افندي ورغم مرضه القي خطاباً بليغاً عن المهاجرين كان له اجمل وقع

قدم صباح الاربعاء من الفيليبين وطنينا نسيم افتدي هاشم التاجر المعروف هناك باعماله الوطنية ومقامه الادبى والماليبين المهاجرين واهل البلاد وهو شقيق الافاضل صموئيل افندي هاشم واخوته اصحاب معامل الاحذية المشهورة في العاصمة وقد رحب به على الرحب قدومه على الرحب قدومه

يقال

ان الاستاذ نجیب بك عبد الملك سیعین مدیراً للمعارف وان داود بك عمون سیدعی الی منصب عال وان وظیفة المستشارین قوب المدیرین العامین ستانی وی کتفی بستشار الملکومة العام





هنري دي جوفنيل مشدوب فرنسا الجديد في محلس جمعية إالامهم مكان المسيو فيفياني الذي استقال بسبب مهمته الجديدة والمسيو دي جوفنيل من اعضاء مجلس الاعيان بل هو اصغر الاعيان سنا



ذكر ك العمل

نظمت بمناسبه اول ايلول يا ارز امرك في زمانك مبهم

قد حار فیه من یحس ویفهم

فهنا لنا عيد تألق بشره وهناك قد من الدجنة مأتم

وذووك واعجباه من اطوارهم ا

ذا ينشني طربا وذا يتالم

قل لي بربك للهذاء وللمني . .

ام للعزاء وللمنايا الموسم ما بين ايار (١) وايلول (٢) لنا

ياارز مالك في سمائك صاعد

(١) يوم الشهداء (٢) استقلال ابنات



الفون شرودر

مندوبُ المانيا في موءةر التعويضات الذي عقده الحلفاء في لاهاى واشتدت الازمة بشأنه بين فرنسا واذكلترا

ماللهالي خلدتك وما وقت

ملكا بايدي اهله يتهدم ا مازلت في طور الفتا. ممردا

الكن مجدك تيحت فيتك يهرم فعجبت للضدين كيف تجمعا

هذاهنا ينمو وذلك يقدم ولهذه الاطواد تشمخ عزة

وقطينها في ذله يتظلم عهدي به والراسيات حصونه

مرصوص ركن الحوض لايتثلم فعلام لاتغني الحصون ولاالذرى

اسدا يعض القيد وهويدمدم ولم العرين قد استبيح ذماره

طوعاً واشبال الضياغم نوم إيارز كم ترعى لغيرك حرمة

يومان ايهما لديك مقدم حتام نرقص كالذبهح وخلفنا

قرد يقهقه او عجوز تلطم عظهاً وشعبك نازل لا يعظم عاصت باكبدنامدى سالت على

شفراتها ارواح شعب يظلم



يوسف برزا

البطل اللبناني المصارع وقد اشتهر بقوته الخارقة وشهرته في المصارعة وهو من مدينة صور اللبنانية وقد نازل مو مخر ًا بطل الصارعة في مصر واختلف المحكمون على ألفائز : يقدم • • ليرة مصرية جائزة لمن إيتسكن منصرعه وهو اليوم نزيل صور وطنه

أغشى جوانبها النضار وتحته

سم الوقيعة والسياسة ارقم كذبت على مصروخانت جارها وغدا ببغداد القضاء المبرم والنسر في عمان قص جناحه جيش على الجوف الشخين عرمرم

أودى بهذا الشرق ان بلاده

جلف يسود وامة تتقسم ما فيه الاكل عان مضه

حب الرئاسة واستباه الدرهم

هلا رعى الكحرمة من يحكم والم تجير الضيف من كيدالعدى

أفما يجيرك من تجيز ويرحم هي شيمة الكفي الغريب غريبة

ياليت غيرك مثلها يتعلم



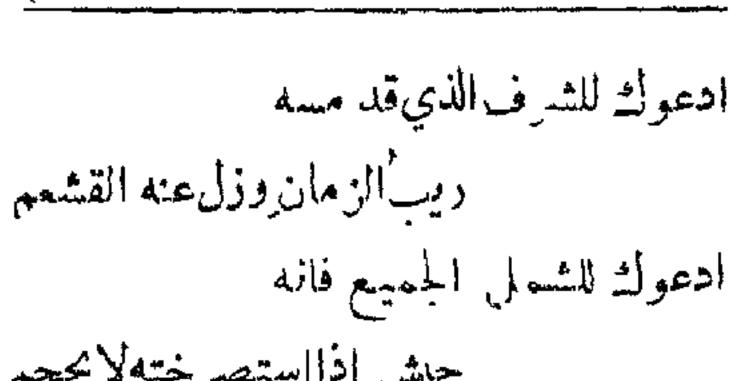
الجنرال رأفت باشا من قواد الاتراك وقد اشتهر في ممركة استكي شهر

ادعوك للشرف الذي قد مسه

لم يضمن الغد فيه حقاً يهضم

فضل القوي على الضعيف عبودة

من شاء يهداك ذلة او يسلم



جيش اذااستصرخته لايحجم ادعوك لاستقلالك الماضي اذا

ادعوك للمستقبل الاتي اذا

الرياشي

من حسنات الترامواي

نعجب والله كل العجب من سكوت الحكومة والبلدية عن امر مقصات الترامواي التي دعت الى حوادث شتى موءلة مزعجة من يوم اقتلاعها وقد شاهدت بعيني عدة حوادت فمن عشرة ايام كان احدهم راكباً في عربة على ساحة البرج قرب مدخل سوق الصاغة · فسقط دولابها في المحل المخصص للمقص أمع بعض رجال حاشيته « فتى العرب »



الامير الاي حسن عز الدين بك من قواد الاتراك في المعارك الاخيرة وكان اول أيني من هذا العدد الداخلين الى ازمـــير

المقتلع فهوت العربة ووقعالشاب على الحضيض فاقبل القوم لتجدتهُ فرقعوه عن الارض مكسور اليد ثم انه من يومين كانت عجلة تساير مدون ركاب في المحلة انفسها ولسوء حظ السائق سقطت رجل الحصان في الموضع ذفسه فركضالقوم ايضأ النجدته فاقاموه بعد جهد جهيد مكسور الرجل

لم تكتف الشركة بعنادها الغريب مدة شهرين ا وتمنعها عن قبول التعريفة الجديدة التي نظن انها أموافقة لها ولناحتي اصبحت الان حجرعثرة في وجه لم يغنك الامس السعيد الاقتم الشعب يخطوطها واسلاكها ومقصاتها

انهاخافت من الشعب ان يسرق مقصاتها على ١٠ يظهر فاقتلعتهم ولكن حسامحهما الله ـ نسيت ان تتلافى الاخطار الناجمة من قلع هذه المقصات كأن طرقات بيروت لايكفيها مأفيها من الحفرو الاحاديد انهٰا ندءو البلدية - وهي فاعلة ان شاء الله -الى سد هذه الحفر الجديدة القصودة بـاية طريقة ممكنة فليس على الشعب على ان يكون دائمًا ضحية شريط الترام وهو سائر وضحية مقصاته وهو موقف الياس يوسف الشدياق

السلطان وحيد الدينقد وقعت الانتصارات الكمانية في نفسه السوأ وقع فاخذ يتأهب للفرار من العاصمة



السيد محمد الصدر الزعيم العراقي الشيعي الكبير الذي نفاه المندوب البريطاني ــ مع من نني ــ مو عفرا من العراق ويرى القاري. منشوره الثوروي الى الشعب العراقي في ١٠

العراق الثائر

ذكر المعرض نتفاً ويختصرة في اخباره عن احوال العراق الحرجة في هذه الايام ونني كبار العراقيين وقد وصل الينا اليوم المنشور الوطني الذي اعلنته الاحزاب العراقية وقدمته للملك فيصل وكان السبب الاساسي لحوادث النني والارهاب وأقفيال الاحزاب الوطنية وهذا نص النشور ماخرذ عن الف با.

بها أن الامة كانت تنتظر بعد تشويع جلالتكر واءلان استقلال العراق تأليف الحكومة المقررشكملها (مكومة دستورية نيابية) وانتخاب المجلس التأسيسي المن الدستور وتأليف المجلس التشريعي لتكسون الوزارة مستولة امهامه حسب القواعد الجارية في الحكومات الدستورية وحيث ان جميع ماذكر قد تبةى في عالمااواءيد ولم يخرج من القول الي حيزالفعل فقد بقيت الامة تكابد انواع الاضرار الناتجة عن سوء الادارة المتغلب عليها نفوذاأبريطانيين المنافي لروح الاستقلال لانهم اتخذرا سياسة التفريق وغيرها من الاعمال غير الشروعة ــائتي تحط بالامة الى حضيض الجهل والفنا وتؤدي بها الى الاضمحلال رائدا لهم علمت جريدة يكبي اطنه من الاستــانة ان إورغم الشكاوي المرفوعة الى السدة الملوكية والمقامات العالية لحكومة جلالتكم لم يسمع للامة شكوي ولا استغاثة فكأن هناك سبق عداء مع ألامة يقصد من ودانه الانتقام منها فاستبدل المامورون المرجومنهم

الحير والاصلاح للبلاد بغيرهم وأبقى الاخرونالذين هم آلة صهاء تحت ايدي المستشارين ولاشك ان النتيجة بعد ذلك الانتظار هي التي اوجبت استياء الامة وجزعهـــا من درام هذه الادارة السيئة والسياسة وذلك حسب الاصول الدستورية المستهجنة ادادة التخريب وسياسة التفريق فاضطرت الامة الى عرض حالها التعس وطلبت اصلاحه الذي أشوءون البلاد تدخلا عملياً ينافي معنى الاستقلال التام جاء من جملته اسقاط الوزارة التي تعتقد بانها كانت العامل الاعظم في عدم تحقيق ادانيها ودوام حدوث الاضطرابات التي لاتحمد عواقبها للبلاد

وبما أن المجلس التشريعي لم يلتنم حتى الان كاقد عرضناه وان حق مراقبة اعمال الوزارة والاعتاد عليها هو عاند للامة رأسا فان هيئتي المركز العام للحزب الوطني العراقي والمركز العام لحزب النهضة العراقية رأتا ان الواجب الوطني يقضي عليهما بعرض الكيفية على اعتابكم مسترحمين صدور الارادة الملوكية أكي لاتتلاعب فيها الايدي الاثيمة بتطبيق المواد الاتية :

البريطاني في الامور الادارية

تطمئن الامة باصلاح الحال فيزول الاضطراب وتهدأ أاتبع الهدى الحواطر وتعم السكينة والراحة في البلاد

> ثالثًا انلاتهمد اية معاهدة ولاتجري ايةمفاوضة فيها قبل تأليف المجلس التأسيسي الذي ينتخب اعضاءه بحرية كاملة

> بلاغ السيد الصدر = وقبل وقوع الازمة العراقية اذاع السيد محمد صدر الدين العلامة المعروف على الشعب البلاغ الآتي:

> > بسبم الله اارحمن الوحيم

هذا بلاغ للناس وهدي ورحمة

الى الشعب المراقي الكريم اقسدم نصيحتي وارشادی :

يجب على الامة العراقية التي بذات اعز ما عَلَكُهُ مِن النفس والنفيس في سبيل غايتها القدسة المنارة على السعى الحثيث لانقاذ مقصدها الاسمى وبالل أقصى جمودها الى أن تنال عقوقها الشنروعة وتومن رغانبها الضميمة الاعرهي الاستقلال التمام مجسيع معتى الكلمة

٣ كيجب دفض الانتداب البريطاني وكل مـــا هو في معناة

٣ يجب اتخاذ الوسائل القـانونية والطرق المشهروعة للحصولءلي الغاء الانتداب وما شاكل معناه بصورة وسمية

ع کیجب رفض ای قرار او معاهدة تضعها

الحككومة فيما يناقض روح الاستقلال التام

 يجب التشبث بالطرق القانونية لاسقاط اله وزارة تصادق على اي عمل عن استقلال الدلاد التام

٣ يجب رفض اية سلطة اجنبية تتدخل في يزود عواصم الدول الكبرىالمتندنة لايصال صوت هذا الشعب التعيس والمدافعة عن حقوق هذا القطر

٨ يجب الحصول على اطلاق سراح الاقلام وحرية الصحف والاجتاعات بكل وسيلة

· يجب تاخير تاليف الموءقر التاسيسي الى وقت تشوفرفيه الضانات الكافية اصيانة حرية الامة

اولا: الكفءن الاعمال المارءرضها لاسياالندخل يعلم انه مسوءول امام الله والتاريخ عن صالح بلاده وان يمرف معنى النضامن العائلي والتفادي الوطني ثانيا: تأليف وزارة من الاكفاء المخلصين اكبي الذي هو . فتاح كل سعادة ونجاح والسلام على م

السيد خدد صدر الدين

دعى الناس في جوامع العراق الى لاكتتاب لاعانة منكوبي الاناضول

مدرسة الحكمة

تفتح مدرسة الحكحة ابوابهدا لقبول الطلاب ٧ يجب السعي ورا. تاليفوفد عراقي لكي انهـار الثلاثـا. الواقع في ٣ تشرين المقبل وتبدأ الدروس فيها تهار الاربعا. التالي فالامل أن لايتأخر النلامذة عن الميهاد المذكور تتميما للفائدة وحفظما رئيس مدرسة الحكمة الخوري انطون ابي شديد

بما ان المزايدة على اجور بنايات المعرض الموجودة في جنينة البلدية - ساحة البرج-١٠ يجبعلى كل فرد من الامة العراقية بان لم تأت بالبدل اللائق فقد تقررتمديد مدتها الى يوم الاثنين ٢٥ ايلول سنة ٩٢٢ حتى اذا ما بلغت الحد المناسب يعطى القرار الاول ولاجله نشر ارئيس البلدية بدر شقیهدم





تمرم قلب

المسيو مارسيل فستكونين السبب في خراب ابيك لانني عنى شفــا الافلاس ولاينقذني من موقني هذا الفاسدي الاخلاق سوى زواحك عادسين شم ماذا تجدين فيه من العيوب فهو غني كبير وله المقام العالي دين بين الناس اديب الطيفت كيمك حياً يةرب من العدادة وقد وضع تحت امرك مليون فرنك ثن اول كلمة رضي تخرج من فمك وهبي انك لاتحبيته في الوقت الحاضر فانك تعودت ِ القلم وكتب: البندخ والزينة الفخيمة وليس في طـاقة احد من اأناس أن يشبع مطامعك في مفاخرة جميلات باريس الاهو، فلا تحرثي عنيدة بإنينا واقبلي بهذاالزوج الغني الذي يجملك زينة الحسان حلية وثيابا وينقذ إ اباك من ضربة قاتلة

> والدموع تجول في عينيها - لقد قبلت ٠٠

بالجواهروالحلى الغالية، عبثاً حاول ان يملك ذلك القاب الجبك. الشرس القاسي باجمل ماصنعته محملات الموضه في باريس ف ن نیننا کانت تزداد کل یوم کرهاً گزوجها و همی غیر مهتمة الابزينتها وملابسهاوحضور الحفلاتوالمراقص وركوب السيارات الفخمة

> ا.ا مارسیل فکان یزداد – عکس زوجته – حباً لنينا كليوم عن اخيه وكان حبه الشديد مجرد ألجالها الجسدي الخلاب الذي مافكر فيه ذلك الزوج مرة ا الا امتلكت مو ثراته كل جسده وعقله

> مرت الاعوام ونينا على ماهي عليه من الطيش واللهو وحب الاسراف والمذخ ومارسيل ينفق عليها بلاحساب آملًان علك في اخر الامر بكرمه المدهش

ما احس يوماً من الايام الا واحواله المالية قديدأت بالتضعضع اكترة الاسراف ثمخسر فوق ذلك في

يرد لنينا طلباً وهي لاتنفك تطلب كل يوم شينساً

اخيراً شعر ألزوج المسكرين بالفادحة التي لانجاة منها وكانقد حاولان يستدرك موقفه بلعبه في البورصة فه المجمعت بل كان النحس رفيقه فسها فيخسر كل شي وألصبح مديونا عال كماير مستحنق الوفاء في اسبوع ٠ وانه فيهذه الحائة منالياس وقد ترك مكاتبه وعاد الي بيته اذا به يرى امرأته جالسة في غرفتهامع النائر اذا بقيت بالنياع عادك في رفض استكرتيره السابق الذي كان سبباً في حسارته التعبري - والسكرتير شاب من شبان اريس الحميلي الطلمة

السكورتير الوقيح من منزله واما زوجته فانها اظهرت أفشني مارسيل من جراسه وعاد الى الحياة خاسراماله اله في تلك الليلة كل مسا في صدرها من النفور منه الرابحاً قلب زوجته فتغلغل الياس الى قلبه ودخل الى غرفته وهناك اخذ

عن كل ماسبيته لك من الاكدار الله فقدت كل شي الكاتبة وصرت معدماً ولكن النكبة التي حلت بي ليست إ فاحنت نينـــا رأسها امام كلام ابيها واجابت اشد وقعاً على قلبي من جفائك انت يامعبـــودتي وقلبه حباً واملى الوحيد وغاية اجتهادي وعملي فسامحيني يانيها سامحي هذا الزوج العاشق المنكود الذي قدم كل الزوجة المتكبرة بقدر نقطة دم واحدة سالت من اشيء حتى اخر فلس من ثروته لارضائك وثقي أذني مرّ عام على زفاف الصيرفي الكبير مـــارسيل اموث وانا لا اذكر على لساني وفي قلبي الا اسمك بالجميلة نينا ولكنه عبثاً حاول ان يكتسب قلبها ولا تختلج عواطني ومفساصل جسدي لاخر مرة الا

> الوداع يانينا والتكن حياتك من بعدي مملوءة إسعادة وسرورا

و ما انتهىمارسيل من كتابه حتى 'سمع في وسط ذلك السكون البهيم صوت طلقات نارية فافاقت نينا المذعورة والسرعت الى غرفة زوجها فاذا المامها جئة تختبط بدمها وقد تدفق الدم بكثرة من الصدر • فالمحنت نينا على الجثة ورفعت وأس مسارسيل

المصفر الى صدرها فاذا فيه بقية حياة مترددة فنادت الخدم وأمرتهم بالاسراع فيدءوة الطبيب

وانها امام هذا المشهد المفجع اذا بعينيها تقع على كتاب زوجها فما كادت تنتهي ، نقراءته حتى شهةت بالبكاء وتجسمت في لحظة واحدة اعمالها الماضية وقساوتهاالفظيمة امامها فاخذت رأس مارسيل الذابل بين ذراميها وصارت تقبله وتغمله بدموعها فافساق مضاربات البورصة وهو رغما عن كل هذه الحسائر لا أ مارسيل ولماراى نفسه بين ذراعي زوجته وقبلاتهــا [الاشكال باسعار متهاودة

تحرق خديه وشفتيه وعينيهابتسم ابتسامة ملات قلبه ارزدد بصوت ضعيف

> 112111221-فاجابته نينا بدوت يختنق

- عش يامارسيل فانا لك بكليتي فا صدق وارسيل اذنيه وصاح:

- ساءيش ساعيش!!

شم اغمى عليه

نقل مارسيل الى المستشنى واخذت نينا غرضه ا بنفسها ساهرة عليه الليالي بطوله . ا وهي لاتمل ولا لم يعد في صدر وارسيل مكان للدبر فطردذاك التضجر حتى تقلب الحب – بعد شهرين – على الموت

مر عام جديد فعاد عمارسيل الى العمل في مكتب صغير وكان الجيران يرونه كل صباح خارجاً من بيته وقد سافارق الحياة بعد دقائق ممدودة والكنني لا أتأبيات ذراعه زوجته نينها وهي بلباس العا. لات اريد ان اغادر هذه الارض قبل ان استميحك العفو أفيجلس الى مكتبه وتجلس بقربه تشتغل على الاتة

وفي ســاءَات الفراغ كائت ةلاء ثغره قبلًا

ان الغني والجواهر والحلي لم تومثر على تلــك. صدرزوجها - في يوم تماسته - لاجلها اولاجلها وحدها

الى الكتاب والشعراء والعثاق

ايها الكتاب والشعراء والعشاق عليكم بـــجاير « قاصوف اخوان » الخنشاره ، زحله لسنان فانها تهيج القريحة وتوحي المعاني الرفيقة والافكار السامية التي يقدر بها العشاق ان يرضوا من يحبون لما فيهما من الرائحة الطيبة والطعم اللذيدذ وهي افخر الدخان الوطني اللبناني الذي يمكنكم أن تقاطعوا به الدخان الاجنبي دون اقل صعوبة

الي مخزن ارز لبنان ميشال القرم وشركاه وصلت اليه حديثاً اواني كنائسيةمن جميع





حربات الحايك بيروت الصيني

نظمت ادارة كراج الحايك برنامج للمصايف على مواعيد اسفار الاوتوموبيلات والخطوط واسعار الاجور لكل محطة وعينت وكلاء في كل المراكز الضرورية لاجل استقبال الركاب وحفظ محلاتهم

ابتداء من ١٥ حزيران لفاية ١٥ ت٢ سنة ٢٢٩

ستة اوتؤموبيلات تمركل يوم على الآتي بيانها

عالية بيت مري المربجات بكفيا

بحمدون برمانا زحلة بيت شباب

سوفر بعبدات ضهور الشوير

هذه الخطوط متصلة مع خط حيفا وبعلبك ومواعيدها منظمة بطريقة مناسبة المصطافين وباسعار معقولة

وعملت خصم لرجال جيش الشرق ولمأموري حكومة لبنان الكبير واصحاب الجرائدو عرديها من يرغب زيادة ايضاحات يخابر مدير الكاراج اويطلب برنامج لانه معمول بشكل قاموس باللغتين العربية والافرنسية

الطبيب سامح فاخوررب

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية يداري الامراض المذكورة باحسن واحدث الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريز والنقطة العسر بحرية المزمنة بالكهرباء « الالكتريك العياق المستعملة في المستشالساعة ١٢ ومن الساعة ١٢ الحالماء ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل العيادة في به ابة ادريس بناية فنر

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويلة تبيروت السهر واذوق محلات البضائع الجديدة الفنية المستجابة حديثاً من عواصم اوروبا وخصوصاً من باريس

وانظف المعدات واتقنها . وهو يقبل الاشتراك الشهري باسعار لايزاحمه احد بها . والتجربة برهاننا الوخيد . المطعم العربي الملطعم العربي الملطعم العربي الملطعم العربي الملطعم النشافة والاطعمة الشهية

مطعمر كوكب الشرق لصاحبه ابراهيم سمعان - ارصون الكرام قد فتح دائرته مجدداً لاستقبال الزبائن مستحضراً لارضائهم الذالاطعمة واطيبها

واشكال الاطعمة العربية لا تجدها الا في المطعم العربي - المطعم العربي - من لم يزال المطعم العربي فكأنه لم يأكل في بيروت

منشها المستول-ميشال ذكور